

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Срок обучения – 5 лет



Утверждаю
Директор ГУ ДО «ДШИ» р.п. Романовка»
Короткова А.М.
"06.09.2023" г.

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | Срок обучения – 5 лет | | | | |
|---|--|------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|-----------|-----------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|------|------|
| | групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | | | Индивидуальные занятия | 1-й класс | 2-й класс | | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | Структура и объем ОП | | 1501,5 | 1885 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| ПО.01. | Обязательная часть | | 1501,5 | 1868,5 | | | | | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | Художественное творчество | | 1287 | 1419 | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Рисунок | Трудоемкость | 379,5 | 561 | | | 2,4,6, 10 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.02 | Живопись | Трудоемкость | 379,5 | 495 | | | 1,3,5,7,9 | 2,4,6,8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03 | Композиция станковая | Трудоемкость | 528 | 363 | | | 1,3,5,7,9 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| ПО.02. | История искусств | | 214,5 | 247,5 | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Беседы об искусстве | Трудоемкость | 16,5 | 49,5 | | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02 | История изобразительного искусства | Трудоемкость | 198 | 198 | | | 4,6,8 | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1666,5 | | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | | 3168 | 1666,5 | | | | | 17 | 18 | 19,5 | 20,5 | 22 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | | 112 | 112 | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленер | Трудоемкость | 112 | 112 | | | 4,6,8, 10 | | 28 | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | 1778,5 | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | | 3280 | 1778,5 | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | | 22 | 9 | | | | | |

| В.04. | Вариативная часть | 16,5 | 0 | 16,5 | | 26 | 9 | 0,5 | 10 | 9,5 | 20 | 22 | 10,5 | 11,5 |
|---|------------------------------------|----------|--------|-----------|------|----|---|-----|----|-----|----|----|------|------|
| | | | | 16,5 | 1795 | | | | | | | | | |
| В.04.УП.01 | Цветоведение | 16,5 | | 16,5 | | | | | | | | | | |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 1795 | | | | | | | | | | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 3296,5 | 1501,5 | 1795 | | | | | | | | | | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | | | | | | | |
| К.05. | Консультации | | | 90 | | | | | | | | | | |
| К.05.04 | Рисунок | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.05.05 | Живопись | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.05.06 | Композиция станковая | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.05.07 | Беседы об искусстве | | | 2 | | | | 2 | | | | | | |
| К.05.08 | История изобразительного искусства | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Итого консультации | | | | | | | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| А.05.00. | Аттестация | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | | | |
| | Резерв учебного времени | 5 | | | | | | | | | | | | |
| Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | |

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
- Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе — 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы — по 28 часов в год.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Рисунок- 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 2,5 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 2,5 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы — по 3 часа; 4-5 классы - по 3,5 часа в неделю;
Беседы об искусстве — по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства — по 1,5 часа в неделю.