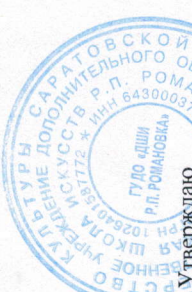


УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий							
	Структура и объем ОП	3586	1794,5	1791,5					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7, 9,11,13, 15	2,4,6,8,1 0,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165				8,10,12, 14		1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	14					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			12,14, 16		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263				2,4,6,8, 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49				6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165				9,10,11, 12,13,1 5	14	1	1	1	1	1	1	1	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:	3357	1778				30	9								
В.03.	Вариативная часть	33	16,5	16,5												0,5
В.03.УП.01	Элементарная теория музыки	33	16,5	16,5												0,5



Утверждаю
Директор ГУ ДО «ДШИ р.п. Романовка»
Короткова А.М. *Корт*
"06" апреля 2023 г.

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:																		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		3390	1794,5	1595,5	1595,5	5	5,5	5,5	6	6	6	6	6,5	8				
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																		
К.04.		196		196			Годовая нагрузка в часах											
К.04.01	Специальность			16		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
К.04.02	Сольфеджио			34			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
К.04.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			16														
К.04.04	Сводный хор			106		8	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
К.04.05	Ансамбль			24														
Итого консультации						10	20	20	20	26	24	32	32	32	32	32	32	32
А.05.00.		Годовой объем в неделях																
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																
ИА.05.02.01.	Специальность	1																
ИА.05.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.05.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																
Резерв учебного времени		8																

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучаю-щихся 2–4-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.